

# Study No. 4

from *Twenty Studies*

Giuseppe Gariboldi (1833–1905)

Op. 132

Andante (♩ = 76)

*p* mezza voce eguale e delicato

*sf* *sf*

*p*

*p*

*mf*

*p*

*p*

*sf* *p* *sf*

*dim.* *p*